



三條北ロータリークラブ週報

**ロータリーを高めよ、
思いを尽くし、熱意を尽くし!!**

国際ロータリー会長 パウロ V. C. コスタ 第256地区ガバナー 原 猛

例会日
1991. 4 . 30
累計 No 217
当年 No 41

会長/今井克義

幹事/本間茂男

SAA/堀川正幸

例会日/火曜日 PM12:30-1:30

例会場/三條ロイヤルホテル ☎34-8111

事務局/三條市西四日町3-15-34
ヒューマン・ハーバー内 ☎35-7160

行事: 三條ミュージックキャンプ&選抜バンドコンサート

ご夫人同伴パーティー 於三條ロイヤルホテル

出席: 本日の出席 51名中28名

先週の出席率 51名中46名 90.20%

先週のメークアップ: 4月30日 北記帳 山崎 勲君 村山誠一君 江口 悟君 赤塚正樹君

白崎哲男君 米山忠俊君 目黒宣行君 小林 満君

加藤 実君 石月雅司君 石川勝行君 佐藤啓策君

梨本清一君 梨木建夫君 坂内康男君 平松利朗君

山本 充君

ビジター: 三條RCより 外山一郎君 野村竹三郎君 渋谷健一君 古沢富雄君

加藤紋次郎君 長谷川有美君

ゲスト: 三條市立中学校吹奏楽指導者

第一中学校 水野英二先生 真壁栄作先生

第二中学校 有本政彦先生 菅井敏子先生

第三中学校 深海 勉先生 池田智真先生

第四中学校 関 好子先生

大崎中学校 島田 稔先生 新保庄市先生

会長挨拶: 今井克義

今年度、4回目の夫人同伴例会です。今夜は先程親睦委員が御紹介しましたとおり、市内の中学校の音楽担当の先生方からたくさんおいでいただきました。特に第一中学校の水野先生は私が一中の3年生の時でしたが、まだ先生が教職におつきになる前に、体育館の我々全校生徒の前であの木琴の親玉のような楽器（名前がわかりません）を演奏されたことを懐かしく思い出します。私はなにしろ軍歌を子守歌として育ったものですから、演奏の中味そのものより指の間に何本もあのたた

鈴木英友君 ミュージックキャンプの成功を願って。

早川滝雄君 ミュージックキャンプの成功を祈って。

堀川正幸君 深海先生、水野先生ようこそ! /

芦田義重君 久しぶりに夜例会に出席致しました……!!

山上茂夫君 素晴らしい企画を有難うございます。音楽の夕べ楽しみにしています。

山上和子様 素晴らしい音楽を御馳走様です。

阿部誠一郎君 ミュージックキャンプが成功するためのニコニコボックスが、また大変不足していますので会員、御婦人方の協力をまだ受け付けておりますのでお願い致します。

加藤英男君 米山さんに協力して! /

木宮隆君 ミュージックキャンプ光功を祈って!!

吉川吉彦君

直子様

本間建雄美君 ミュージックキャンプの成功をお祈りして。

絹枝様

今井房子様 11、12日成功を祈って、また多数の奥様方の協力に感謝しまして。

堀川美智子様 子供達の素晴らしい演奏を楽しみに。

高橋彰雄君 ミュージックキャンプの成功を祈念して。そして、今日のお客様を歓迎して。

米山奨学:

中條耕二君 新潟東港のドイツの機械が御陰様で可動致しました。この機械は、日独合作の機械です。満2年かかり完成しました。



5月7日例会: 「良寛とわたし」新潟中央短大講師(前三條図書館長)若槻武雄様

5月14日例会: 「三條ミュージックキャンプを終えて」丸山誠一君

く棒（これも名前が不明）をはさまれて、ものすごいエネルギーな動きで演奏された姿に子供心に圧倒されました。さて、かねてから御案内のとおり、私達三条北ＲＣの今年度の奉仕活動は去年行いました。活動を基盤として、それをさらに充実させた内容となりました。今回、「三条ミュージックキャンプ&選抜バンドコンサート」として、他の２団体と共催という形で行うことになりました。北ＲＣとしては主に資金の援助と労働奉仕を担当する訳です。今夜、先生方に集っていたきましたのは改めて先生方に我々の奉仕活動の御理解とこのような機会を通じて、北ＲＣの会員並びに夫人達と懇親を深めていただき「三条ミュージックキャンプ」を成功させたいと考え計画をした訳です。ここで私達ＲＣの奉仕活動について少し御説明いたします。どうも私は個人的にはこの“奉仕”という言葉の響きはあまり好きではありません。先生方の中にも、また今夜お集りの御夫人方の中にもロータリークラブというところは“奉仕”などともっともらしいことを旗印にした、いわば金持ちのダンナ集の昼めし会くらいにしか考えていない方がたくさんおいでだと思います。私も入会するまではそのように考えていた一人です。しかし、入会してロータリアンとなつてから先輩の方の話を聞いたり、あるいは自分の経験からどうも中味は少し違うんだということがわかりました。元々、ロータリークラブは奉仕活動を考えて生まれた会ではありません。原則的に一業種一人ずつの集まりですが、お互いその職業の違う者同志が一緒になって親睦を深め、困ったことを相談してお互いに助け合いその中で一人一人が他の人に奉仕する心を学ぶ場所ということですから決してロータリーは完成された人の集団ではなく、クラブを通じて一步でも二歩でも自分を高めていくところです。ですから私のような者でも入会できましたし、またおこがましくも会長という立場でこの壇上に立っている訳です。従って少し水をさすような言い方になりますが、ロータリークラブは団体として奉仕活動をすることは本来の姿ではありません。ロータリーのある先輩がおっしゃっていましたが「ロータリーとは大学病院のようなものである。大学病院は患者の診療を行うがそれは診療そのものが目的ではなく、よい医者を養成するための実習の場である」ということです。従ってロータリーではふだんの一人一人の奉仕に重点をおいています。余談ですが、そのロータリーの奉仕活動にあきたりなくて、もっと団体として活動した方が良くと考えてロータリークラブより分離した団体がライオンズクラブであると聞いております。かといって決してクラブとしてまとまって奉仕活動することを蔑ろに考えている訳ではありません。私達メンバーは、毎週の例会の集まりの中で自分に何かちょっとした出来事があったことを機会に“ニコニコＢＯＸ”という箱の中に寄金を入れています。その時、こんな事があったからとメモして一緒に入れます。例会時にそのメモを発表することによって、ああ彼にはそんなことがあったのかと話がはずむ訳です。最近のニコニコＢＯＸから御当人には無断ですが２、３紹介いたします。大野新吉君：昨日、娘の鈴子を嫁がせました。嫁いでも毎日会社に来るので実感がわきませんでしたが、新婦父からの歌をせがまれ「娘を」を歌い出したら声が出ず、歌にならなくなりました。芦田義重君：４月１日より有限会社アシダ都市設計と社名を変更しましたので宜しくお願いします。そして、いつも我々を笑わせてくれる稲田憲治君の最近の作：昨夜１日遅れの妻のバースデーのお祝いにとレス

トランで食事をしました。お祝い品物は？と聞きましたら、だまって目をふせました。今日は久々につかれております。このようにして例会毎にいくらかの寄金がニコニコＢＯＸに集まる訳です。これを一年間貯めておいて、その年度の社会奉仕委員会を中心にお金の使い道を考える訳です。従って、これもロータリークラブの社会奉仕の原則ですが何年かに渡る継続的な奉仕活動は行わず、１年単位で考える訳です。今回のこの「三条ミュージックキャンプ」の企画は今、御説明しました経過の中で、今年度の社会奉仕委員長の丸山さんと三条市吹奏楽団の相田博史さんの大変なお骨おりの御陰でできあがったという事です。このあと丸山さんから「ミュージックキャンプ」の細かい説明をいただいてから、パーティーを楽しみたいと思います。また今夜は先生方から我々のために演奏という奉仕をしていただけるとのことです。楽しみにしています。

幹 事 報 告： 本間茂男
な し

ニコニコボックス：

- | | |
|---------------|---|
| 中学校指導者 | 今日の会は本当に感謝します。皆様のご声援をバックにこれからもがんばります。 |
| 大崎中の２名 | さまざまな生業の方々の集りが発足の趣旨であること感服しました。私供教員も広い職業の方々と大いに接して視野を広げなければと思いました。本当にありがとうございました。 |
| 今井克義君 | 市内中学校の先生方、御協力宜しく願いいたします。今夜はどうぞゆっくりおくつろぎ下さい。 |
| 羽賀一夫君
芙美子様 | 深海先生久しぶりでございます。ようこそいらっしゃいました。最後までゆっくりおすごし下さい。 |
| 稲田憲治君 | 今夜は久々のシングルです。これから始まるすばらしい夜に乾杯。春のよい、こよいのうば桜皆、美しきかな。 |
| 丸山誠一君 | 三条ミュージックキャンプ&選抜バンドコンサートの成功を祝って。 |
| 佐藤ミチ子様 | ボックスに協力して。 |
| 山本賢君
みち子様 | ミュージックキャンプの成功を祈って。 |
| 本間茂男君 | 選抜バンドコンサートの成功のために、深海先生は中学校の時の担任です。いつまでも感謝してます。 |
| 山口龍二君
ミチ様 | 市内吹奏楽指導者の皆様を歓迎して……。 |
| 笹原共子様 | 役立たずですけど一生懸命手伝わせて頂きます。 |
| 笹原勝治君 | 成功をお祈りして。 |
| 河井増雄君 | ミュージックキャンプがうまく行きますように。 |